

Le 11 septembre, Marchipont va résonner au son des canons et des cloches



Ce qui n'était que projet il y a quelques mois, est aujourd'hui bien dégrossi. Sur le papier, le scénario est écrit. La phase 2 consiste à mettre en scène le son et lumière du 11 septembre. Vincent Handrey, directeur artistique, Gérard Houzé, d'Orchidée productions, Guy Huart, maire, des acteurs, la chorale, l'harmonie, des figurants, des responsables et des bénévoles des sociétés locales ont entamé, jeudi soir, la première répétition du spectacle Des Canons et des cloches. Rencontre avec les organisateurs.

> Comment va se dérouler cette journée ?

- Guy Huart : « Le matin nous procéderons à l'inauguration de l'église de Marchipont restaurée. Puis, à partir de 15 h, il y aura l'installation du bivouac avec l'association Renaissance Vauban, suivie d'animations du hameau par des troupes avec parade, simulation de batailles, tir au canon. Les membres du cercle archéologique proposeront une visite guidée de l'église Saint-Nicolas de Marchipont. À partir de 18 h, un repas champêtre pourra être pris au Roseau vert à Marchipont côté Belgique avec cochon grillé ou garbure, organisé par les Gaillets en fête au prix de 15 E. Une petite restauration sur place est aussi prévue. A 21 h 30, au pied de l'église côté français et ses abords il y aura un grand spectacle son et lumière gratuit est organisé par Orchidée productions en collaboration avec les associations de Rombies-et-Marchipont, Vincent Handrey, et l'Archéolocale de Condé-sur-l'Escaut. La soirée se terminera par la présentation de la chanson créée pour la circonstance et un grand feu d'artifice ».

> Quel est votre mission ?

- Vincent Handrey : « Actuellement nous construisons le puzzle, il faut assimiler les différentes scènes et tout organiser au millimètre près. Pour ce spectacle, il n'y a pas d'acteur professionnel, les participants sont des bénévoles amateurs résidant à Rombies. On vient ici chercher dans le village les talents, c'est leur spectacle qu'ils montent. Mon rôle est de mettre en scène le spectacle suivi du son et lumière. D'ici au 11 septembre, on va se réunir trois ou quatre fois sur ce site pour raconter l'histoire de Marchipont, de son église et du pont qui enjambe l'Aunelle jusqu'à son rattachement en 1806 avec Rombies. La veille, on fera ce que l'on appelle dans notre jargon un filage, c'est-à-dire une répétition générale avec tout le monde. On va raconter toutes ces périodes historiques qui seront entrecoupées de clins d'oeil humoristiques avec musiques, chansons, défilés et reconstitution de scène dans des costumes d'époque ».

> Et pour la technique ?

- Gérard Houzé : « Ce spectacle a lieu en plein air, nous prévoyons une scène, une grosse technique son, des jeux de lumière.

Pour le feu d'artifice il y aura une zone sécurisée, nous allons aussi mettre à disposition des visiteurs un parking gratuit. Il nous reste encore deux mois d'ici là, on aura tout réglé, du spectacle aux moindres détails tout doit être parfait ».

Article VdN publié le 19 juillet 2010